

Osaka Guitar Summer 2015 <福田進一と仲間たちvol.6>

福田進一&フランシスコ・ベルニエール ジョイントリサイタル



情熱、哀愁、エキゾティズム。
スペインが生んだギター音楽、古今の白眉。

2015年8月29日(土)

19:00開演/18:30開場

会場/ あいおいニッセイ同和損保
ザ・フェニックスホール

入場料/ ¥4,000 (ザ・フェニックスホール 友の会価格) / ¥3,600

学生券/ ¥1,000 (限定数・電話予約可・
当ホールのみのお取り扱い)

指定席

一般発売日: 2015年3月10日

<出演>

福田進一(ギター)

Shin-ichi Fukuda (Guitar)

フランシスコ・ベルニエール

(ギター)

Francisco Bernier (Guitar)

<曲目>

《ソロ/フランシスコ・ベルニエール》

J・S・バッハ: シャコンヌ ニ短調 BWV1004

(無伴奏ヴァイオリン・パルティータ 第2番

ニ短調 BWV1004より シャコンヌ)

J. S. Bach: Chaconne d moll BWV1004

(Partita Nr.2 d moll BWV1004 für Violine solo)

ソル: モーツァルト「魔笛」の主題による
変奏曲 作品9

F. Sor: Variations sur un thème de Mozart

"La flûte enchantée" op. 9

グラナドス: スペイン舞曲 第5番 作品37

「アンダルセーサ」

E. Granados: Danza española nº 5 op.37 "Andaluza"

アルベニス: マジョルカ 作品202

I. Albeniz: Mallorca op.202

ガルシア・アブリル: バデメクムより(抜粋)

A. García Abril: Vademécum (selection of pieces)

《ソロ/福田進一》

ロドリゴ: 古風なティエント

J. Rodrigo: Tiento antiguo

マネン: 幻想ソナタ 作品A22

J. Manen: Fantasie-sonata op. A22

《デュオ/ベルニエール&福田》

ガルシア・アブリル: ヒラルダへの讃歌

(白寿ギターフェスタ2015委嘱作品)

A. García Abril: Homenaje a la Giralddilla

ソル: 幻想曲 ホ長調 作品54bis

F. Sor: Fantasie E major op. 54bis (予定)

都合により曲目などが変更になる場合がございます。
あらかじめご了承ください。

Osaka Guitar Summer 2015
Shin-ichi Fukuda and His Friends vol.6
Shin-ichi Fukuda & Francisco Bernier Joint Recital



公開マスタークラスと修了コンサート聴講のご案内

今年度から修了コンサートが有料になります。裏面をご覧ください。

公開マスタークラス ソロ部門

8月29日(土)・30日(日)午後

マスタークラス受講生による修了コンサート

8月30日(日)夕

Osaka
Guitar
Summer
協賛: 現代ギター社

MS&AD
あいおいニッセイ同和損保

あいおいニッセイ同和損保株式会社は、あいおいニッセイ同和損保ザ・フェニックスホールをフェニックスタワー内に設けています。芸術・文化の発信基地として、関西の芸術文化発展に寄与しています。

大阪出身、日本を代表する国際的ギタリスト福田進一プロデュースのギターフェスティバル。今年は、スペインの実力派フランシスコ・ベルニエールがゲスト。故郷セヴィリアで学んだ後、パリで名教師として知られるアルベルト・ボンセに師事、20ものコンクールで優秀な成績を収めた。現在は同国を軸に世界で活動を広げる。ソル、アルベニス、グラナドスといった往年の巨匠のほか、ガルシア・アブリルら現代を代表するスペインの作曲家の作品を紹介。情熱の響きを、お楽しみに。

公開マスタークラスと受講生による 修了コンサート聴講のご案内



ギター演奏や音楽づくりの楽しさに触れて頂く「公開マスタークラス」と指導を受けた受講生のレッスンの成果を披露する「修了コンサート」を実施します。聴講を希望される方は、お申込みをお願い致します。

<公開マスタークラス> 8月29日(土)・30日(日)午後

- 講師 福田進一、
フランシスコ・ベルニエール(以上、ギター)
- 入場料 無料 *お一人2枚まで。
(要入場券・当ホールチケットセンターのみのお取扱い)

<修了コンサート> 8月30日(日)夕

- 出演 マスタークラス受講生
- 入場料 500円(友の会割引はございません)
(当ホールチケットセンターのみのお取扱い)
*今年度から有料になりました。

- 会場 両公演とも
あいおいニッセイ同和損保ザ・フェニックスホール
- お申し込み方法
・電話、FAX、専用フォーム、来店で受付を行います。

申し込みはこちら



*専用FAX用紙は
当ホールホーム
ページよりご入手
が可能です。

■募集開始 2015年7月24日(金)午前10時

*詳細は、当ホールホームページ
<http://phoenixhall.jp>で
ご確認ください。

協賛：現代ギター社

Osaka
Guitar
Summer



福田進一(ギター)

Shin-ichi Fukuda (Guitar)

大阪船場に生まれる。11才より故 斎藤達也に師事。1977年に渡欧、パリ・エコールノルマル音楽院でアルベルト・ボンセに、キジアナ音楽院でオスカー・ギリアに師事した後、1981年パリ国際ギターコンクールでグランプリ優勝、さらに内外で輝かしい賞歴を重ねた。以後30年、ソロ・リサイタル、主要オーケストラとの協演、超一流ソリストとの共演など、福田の国際的な演奏活動はとどまることを知らない。既に世界数十カ国の主要都市でリサイタルを行い、バロックや19世紀ギター音楽の再発見から現代作品まで、その幅広いレパートリーと、ボーダーレスな音楽への姿勢は世界の音楽ファンを魅了している。近年の特筆すべき演奏活動として、キューバの巨匠レオ・ブローウェルから協奏曲「コンチェルト・ダ・レクイエム」を献呈され、2011年秋のブラジルのサンパウロ交響楽団との南米初演ツアーは大成功を収めた。ディスコグラフィは既に80タイトルを超え、最新作は「ノクターナル・イギリス音楽集」(マイスター)さらに、荘村清志との初共演盤となる「DUO」(日本コロムビア)を今夏リリース。教育活動にも力を注ぎ、その門下からギター界の実力派スターたちを輩出。それに続く若手たちにも強い影響を与えている。現在は、世界各国の音楽大学でマスタークラスを持ち、上海音楽院(中国)、大阪音楽大学、広島エリザベト音楽大学、昭和音楽大学において客員教授を務めている。平成19年度、外務大臣表彰。さらに平成23年度芸術選奨・文部科学大臣賞をギタリストとして初めて受賞した。



©Luis Castilla

フランシスコ・ベルニエール(ギター)

Francisco Bernier (Guitar)

スペイン出身。セヴィリア高等音楽院でファン・カルロス・リベラ、セラフィン・アリアサにギターを学び、1994年フランスに移る。パリのエコール・ノルマル音楽院でアルベルト・ボンセに師事、満場一致の優秀な成績で演奏家ディプロマを得た。98-2002年、ドイツのケルン音楽大学やカナダ・ケベック大学、パリ国立高等音楽院で研鑽を積み、ローラン・ディアンヌ、レオ・ブローウェル、オスカー・ギリアといった名手の指導を受ける。96年、イタリアのミケーレ・ピットルーガ国際コンクール優勝をはじめ、20ものギターコンクールで優秀な成績を収める。サル・コルトーやモガドール劇場などパリの名門はじめ、セヴィリアのトゥリーナ・オーデトリウム、サンクト・ペテルブルクのエルミタージュ美術館など約40カ国の舞台上で演奏。放送への出演・録音も多い。現代作品演奏にも積極的に自国のホセ・マヌエル・ロベス=ロベス、ルイス・デ・パブロといった自国の作曲家との協働が多い。日本の関谷尚美の「2台のギターと管弦楽のための協奏曲」をケント・ナガノ指揮バークレー交響楽団で世界初演。セヴィリア王立音楽院で教鞭を執る。セヴィリア・ギターフェスティバルを創設し現在、芸術監督。

ザ・フェニックスホール友の会

●ホール主催公演1割引●

あいおいニッセイ同和損保ザ・フェニックスホール主催公演のチケットを10%割引でご購入でき、かつ優先予約もできます。また、提携店のレストランやピアホールでの飲食代が割引となるなどの特典があります。このほか、最新コンサート情報をいち早くお届けいたします。年会費¥1,000。

【お申し込み・お問い合わせ】

ザ・フェニックスホール友の会事務局 06-6363-7600



E-PHX会員募集中!

あいおいニッセイ同和損保ザ・フェニックスホールの公演情報を電子メールでお知らせします。会費は無料!
ホールホームページ
<http://phoenixhall.jp>から簡単に登録いただけます。



チケットのお問い合わせ・お申し込みは

ザ・フェニックスホール チケットセンター
06-6363-7999 (土・日・祝日を除く平日の10時~17時)

●託児サービスのご案内 0歳児からお預かりできます。ご希望の方は下記にお申し込みください。受付は公演日の1週間前までですが、定員になり次第締め切らせていただくことがあります。なお、委託料の一部として、お子様お一人につき2,000円(0歳児については3,000円)をご負担いただきます。 マザーズ TEL 0120-788-222 (月~金 10時~17時)

あいおいニッセイ同和損保ザ・フェニックスホール 〒530-0047 大阪市北区西天満4-15-10 TEL.06-6363-7999 (梅田新道交差点東南角・あいおいニッセイ同和損保フェニックスタワー内)

ザ・フェニックスホール インターネット ホームページ <http://phoenixhall.jp> メール会員募集中! 最新コンサート情報をお届けします。詳しくは「ホール会員」のページへ。

