

フェニックス・エヴォリューション・シリーズ



《1996 年度》

1. 『武満徹追悼演奏会 ～関西の学生中心による～』

1996年 5月22日(水)

▼主催/現代音楽研究会

▼出演/大阪音楽大学を中心とする関西の音大生たち

2. 『J.S.バッハ 2、3、4台のチェンバロ協奏曲の夕べ』

1996年 6月 5日(水)

▼主催/バッハ・フロイデの会

▼出演/エディット・ピヒト=アクセンフェルト、有賀のゆり、井岡みほ、河野まり子(以上 Cem)

本山秀毅(Cond)、大塚まゆみ、近藤昌子(以上 Vn)、豊嶋奈由美(Va)、上田康雄(Vc)、金沢恭典(Cb)

3. 『閑雅な響き オリジナル・サクスの調べ 創案者・A. サックス製作のサクソフォン・コンサート』

1996年10月 9日(水)

▼主催/大阪音楽大学付属楽器博物館

▼出演/赤松二郎サクソフォン・カルテット:赤松二郎(お話・Sax)、兵頭伸二、中谷龍也、篠原康浩(以上 Sax)

4. 『舞踏組曲への道 舞曲史の一場面 ～ルネサンス・バロック時代の舞曲を踊る～』

1996年11月26日(火)

▼主催/コートダンス・アンサンブル

▼出演/コートダンス・アンサンブル:今野典子、林規子、樋口裕子、北村千絵、山際新(以上舞踏)

大塚まゆみ(バロック・ヴァイオリン)、肥塚賀津子(Rec)、西村喜子(Va-da-gamba)、青木好美(Cem)、西川真理(Perc)

《1997 年度》

5. 『ミュージク・ドゥ・フランセ Vol.5』

1997年 7月10日(木)

▼主催・出演/アンサンブル バディナージュ[代表 大慈弥恵麻]

6. 『RYO NODA SAXO MEDIA CONCERT サクソフォーンとコンピューターによる電脳・錯綜・メディアコンサート』

1997年 8月27日(水)

▼主催/読売テレビ

▼出演/野田燎(Sax)、山本京子(Pf)、上原和夫(シンセサイザー、コンピューター)

7. 『ポリヒムニア 20世紀の音楽』

1998年 2月 4日(水)

▼主催・出演/ポリヒムニア アンサンブル[代表 古味寛康]

8. 『マドリガルコメディの楽しみ』

1998年 3月 4日(水)

▼主催・出演／コレギウム・ヴォカレ・キョート〔代表 本山秀毅〕

《1998 年度》

9. 『中国の伝統音楽 琵琶独奏と絲竹合奏による悠久の調べ』

1998年 7月15日(水)

▼主催・出演／京都江南絲竹会〔代表 赤松紀彦〕

10. 『EXPO'98 リスボンの青い空 哀愁のポルトガルギター』

1998年 8月26日(水)

▼主催／オフィス・マリオネット

▼出演／湯淺隆(ポルトガルギター)、吉田剛士(Mnd)

11. 『デュオ・リサイタル ヴァイオリン西田郁子 ピアノ梶山敦子』

1999年 2月10日(水)

▼主催／梶山コンサート企画

▼出演／西田郁子(Vn)、梶山敦子(Pf)

12. 『ふたりの TOMOKO のコンサート 1+1=∞』

1999年 3月10日(水)

▼主催／大阪コンサート協会

▼出演／土居知子(Pf)、村越知子(Pf)

《1999 年度》

13. 『グルジア、ルーマニア、日本 その 20 世紀音楽の今』

1999年 6月23日(水)

▼主催／BKコンサート企画

▼出演／トビリン弦楽四重奏団:ギオルギ・バプアゼ、チブリアン・マリネスク(以上 Vn)、ザザ・ゴグア(Va)、ギア・ケオンヴィリ(Vc)
篠原美樹子(Pf)

14. 『道浦母都子が詠み、安保恵美が歌う 日本とドイツの詩情』

1999年 8月25日(水)

▼主催／アトリエ・三十一

▼出演／安保恵美(Sop)、岩野聡美(Pf)、市川智子(Fl)、吉澤ゆかり(Comp)

ゲスト:道浦母都子(訳詞、朗読)

15. 『東欧幻想 —VOICE of the SOUL』

2000年 2月 2日(水)

▼主催／3-SOULS

▼出演／小林玉紀(Vn)、柳楽由美子(CI)、姫野真紀(Pf)

16. 『サンクト・ペテルブルグからの贈り物』

2000年 3月29日(水)

▼主催／エル・アンド・エー企画

▼出演／ストラヴィンスキー弦楽四重奏団:アレクサンダー・シュスティン、ヴィクトール・リスニャク(以上 Vn)、ダニエル・メイェローヴィチ(Va)

セルゲイ・スロヴァチェフスキー(Vc)

永田晶子(Pf)

《2000年度》

17. 『Un rêve ～夢～ 高木和弘とその仲間たち Vol.1』

2000年 7月26日(水)

▼主催／les roseaux rêvant ～夢見る葦～

▼出演／高木和弘(Vn)、辻本彩(Cemb)、植木昭雄(Vc)

18. 『ひとりでオペラを「ふたつのブレヒト」』

2000年 8月23日(水)

▼主催／Bananan

▼出演／濱崎加代子(Sop)、小梶由美子(Pf)、中川保子(Sop)、吉村安見子(Pf)

19. 『MAYU KISHIMA Violin Recital 21世紀へ ～14歳、私からのメッセージ』

2001年 2月 7日(水)

▼主催／Éternité

▼出演／木嶋真優(Vn)、新 ゆう(Pf)

20. 『うたう劇場 ソロからアンサンブルまで 平田あゆみの声楽作品を集めて』

2001年 3月 7日(水)

▼主催／オフィス・ハミング

▼出演／日紫喜恵美(Sop)、北村敏則(Ten)、井上敏典(Bar)、田中紘二(Pf)、清水知子(Pf)、the Owlets(Chor)、

平田あゆみ(Comp)

《2001年度》

21. 『華・楽 これぞ中国、これも中国

～国家一級奏者アンサンブル「日本華楽団」が繰り広げる華麗で豊かな音楽世界～』

2001年 7月25日(水)

▼主催／龔林音楽事務所

▼出演／翁鎮発(笙)、羅守誠(笛子)、周耀銀(二胡)、沈兵(揚琴)、劉英(唢呐)

22. 『POP CORNES CONCERT 4 HORNS & GUITARによるセッション ジャズ・ポピュラーからボサノヴァまで』

2001年 8月29日(水)

▼主催/POP CORNES

▼出演/東谷慶太、向井和久、松田信洋、望月正樹(以上 Hrn)、大西ノブミ(G)、竹下清志(Pf)、槇野真司(B)

23. 『ひとりオーケストラ “ピアノで奏でる^{シンフォニー}交響曲”』

2002年 2月 6日(水)

▼主催/Y's music

▼出演/蜂谷葉子(Pf)

24. 『おんがくの森 Second Stage Sway Blue』

2002年 3月 6日(水)

▼主催/おんがくの森実行委員会

▼出演/安川優子(Fl)、山川亜紀(Pf)、右近恭子(Pf)、パステル:正木健二 モーショングラフィックスディレクター:上野ヒロフミ

《2002 年度》

25. 『1920's ^音 ^波 オンドのある暮らし オンド・マルトノ&テルミン コンサート』

2002年 7月24日(水)

▼主催/アメイジア(株)

▼出演/坪内浩文、長谷綾子(以上オンド・マルトノ)、溝口竜也、中西真生(以上テルミン)、長谷部幸子(Pf)

26. 『—歌とリュートと 19 世紀ギターで綴る 日本とイタリアの恋と自然を愛でる歌— 花鳥風月』

2002年 8月28日(水)

▼主催/ハーモニック・シンガーズ

▼出演/ハーモニック・シンガーズ:角村佳代子(Sop)、和田敦子(Alt)、植田友章、小伏和宏(以上 Ten)、米良知之(Bs)

高本一郎(Lute、19 世紀ギター) ゲスト:丸谷晶子(Sop)

27. 『ヒナステラ没後 20 年記念 瀬田敦子 ピアノリサイタル アルゼンチンに魅せられて』

2003年 2月12日(水)

2003 年 音楽クリティッククラブ奨励賞 受賞公演

▼主催/Espressivo

▼出演/瀬田敦子(Pf)

28. 『横山佳世子 リサイタル —箏曲の軌跡、そして未来へ—』

2003年 3月12日(水)

▼主催/KOTO FAI club

▼出演/横山佳世子(十三絃、十七絃) ゲスト:横山康子(三絃)

《2003 年度》

29. 『ひとときの音楽 ~うたと古楽器によるバロックの調べ~』

2003年 7月23日(水)

▼主催／アンサンブル「ひとときの音楽」

▼出演／木島千夏(Vo)、大坪由香(Rec)、森 洋子(ポジティブ・オルガン)

30. 『歌と踊り ～ヴァイオリンとピアノの可能性～』

2003年 8月27日(水)

▼主催／3rd Street

▼出演／鈴木麻里(Vn)、藤井快哉(Pf)

31. 『Hungarian Night ～ハンガリー音楽の夕べ～』

2004年 2月18日(水)

▼主催／Museum Piece

▼出演／上田浩子(Cl)、高橋孝輔(Pf)、ゲスト: 日比浩一(Vn)

32. 『春のピクニックコンサート ～クラシックとジャズの出合い～ Vivant ! C' est le Printemps ! Picnic Suite !!』

2004年 3月10日(水)

▼主催／Art of Session

▼出演／安藤史子(Fl)、稲垣 稔(G)、浦山 迅(Pf)、魚谷のぶまさ(B)、柿本秀明(Dr)

《2004 年度》

33. 『ジングルルールがやって来る！ 現代によみがえる中世ヨーロッパの放浪楽師』

2004年 7月21日(水)

▼主催／ジングルルール・ボン・ミュージシャン

▼出演／ジングルルール・ボン・ミュージシャン: 辻康介(Br、語りほか)、久保田潤子(Sop、Hrp ほか)、近藤治夫(バグパイプ、ハーディ・ガーディ、クルムホルンほか)、駒澤 隆(中世フィドル、リラ・ダ・ブラッチョ、Per ほか)

34. 『現代邦楽をあなたに ～未来の Standard(古典)として～ 阪口夕山・久本桂子 ジョイントコンサート』

2004年 8月25日(水)

▼主催／邦楽オフィスゆうざん

▼出演／阪口夕山(尺八)、久本桂子(箏、十七絃、二十絃)

35. 『Romance, Triangle and Fate…運命の1853年』

2005年 2月16日(水)

▼主催／ムジカ・キアリーナ

▼出演／ムジカ・キアリーナ: 土居知子(Pf)、木下真希(Vn)、エフゲニー・オーソーキン(Vc)

寺村由紀(朗読)

36. 『松井香織 ピアノリサイタル ピアノ de オペラ ～超絶技巧で奏でる魅惑のアリア～』

2005年 3月16日(水)

▼主催／音楽事務所(株)ボコアポコ

▼出演／松井香織(Pf)

《2005 年度》

37. 『岩崎宇紀 ピアノリサイタル 遮られない夢 —ロシア・アヴァンギャルドの再考—』

2005年 7月13日(水)

▼主催／大阪アーティスト協会

▼出演／岩崎宇紀(Pf)

38. 『三戸久史 古典クラリネット・ファンタジー』

2005年 8月24日(水)

▼主催／MUSE

▼出演／三戸久史(古典クラリネット、バセットホルン)、山名敏之(フォルテピアノ)

39. 『MARIMBIST. 小森邦彦 マリンバリサイタル』

2005年11月16日(水)

▼主催／ヤマコシ音楽事務所

▼出演／小森邦彦(Mrb)、花田和加子(Vn) 映像演出:小阪淳

40. 『ロメオとジュリエッタ ベッリーニ作曲「カプレーティとモンテッキ」より』

2006年 2月15日(水)

▼主催／R&G事務局

▼出演／尾崎比佐子(Sop)、福原寿美枝(M-sop)、河原忠之(Pf)、栗塚 旭(語り)、構成・台本:岩田達宗

41. 『辻本玲 無伴奏チェロリサイタル 「Violoncello の一人旅:バツハから現代まで」』

2006年 3月15日(水)

▼主催／フリー企画

▼出演／辻本玲(Vc)

《2006 年 8 月～2007 年 8 月期》

42. 『太田雅音／清水和音 デュオ・リサイタル』

2006年 8月23日(水)

▼主催／Vivo

▼出演／太田雅音(Vn)、清水和音(Pf)

43. 『マハバル・サウガゲレル ソロリサイタル ～モンゴル民族音楽の世界～』

2007年 2月14日(水)

▼主催／サウガゲレル・コンサート事務局

▼出演／マハバル・サウガゲレル(リンベ、ホーミー)、山本敦子(ヨーチン)、鳴尾牧子(ホーチル)、重松涼子(Vc)、
山下嘉範(Perc)、今井順子(Pf)

44. 『菊信木恵美・洋子 粋都浪花のお座敷音楽 レクチャーコンサート ～地歌を楽しむ～』

2007年 3月14日(水)

▼主催／笠泉会事務所

▼出演／井口はる菜(レクチャー)、菊信木恵美(三絃)、菊信木洋子(三絃、箏、胡弓)

45. 『池上英樹・岡本麻子 デュオコンサート』

2007年 7月25日(水)

▼主催／池上英樹・岡本麻子デュオコンサート実行委員会

▼出演／池上英樹(Perc)、岡本麻子(Pf)

46. 『古きよき^{イギリス}英国、^{スコットランド}蘇格蘭土、^{アイルランド}愛蘭土の風景 シェイクスピアからパブ・ミュージックまで』

2007年 8月22日(水)

▼主催／アヴァロン

▼出演／丸谷晶子(Sop)、大森ヒデノリ(アイリッシュ・フィドル)、岡崎泰正(G)、中西佐智子(アイリッシュ・ハーブ)

《2008年2月～8月期》

47. 『青の時間 シャナヒーが伝えるトラディショナル・フォークの世界』

2008年 2月13日(水)

▼主催／Shanachie

▼出演／Shanachie:河原のりこ(Vo)、織田優子(Rec)、みどり(フィドル)、丸若安紀(Perc)、上原奈未(Pf、シンセサイザー、作編曲)

近藤明子(朗読)

48. 『中川保子の絵本をつくろう ～コンサートから絵本が生まれる～ 絵本を歌う Vol.3』

2008年 3月12日(水)

▼主催／Bananan

▼出演／中川保子、ロス・タケノコス:津田基子、森河孝子、山本基子(以上うた)、通崎睦美(Mrb) 港大尋(詩、曲、Pf)

絵・ハンコ:むぐら庵池田耕治

49. 『邦楽コンサート 和音(Kaon) Vol.4』

2008年 7月16日(水)

▼主催／オフィス Kaon

▼出演／邦楽グループ和音(Kaon):川島正子、北田ゆか、平野久恵、柳友紀子(以上箏、三絃、十七絃)

ゲスト:坂田梁山(尺八)、田中隆文(司会) 助演:伊藤麻衣子(箏)

50. 『ニューヨークからの新しい音 日米 GENDAI 音楽のタペ 加藤幸子ピアノ・リサイタル』

2008年 8月20日(水)

▼主催／WJS 日本支部

▼出演／加藤幸子(Pf)

《2009年2月～8月期》

51. 『山路みほ・金子朋沐枝 箏・尺八コンサート』

2009年 2月 4日(水)

▼主催/T&M music office

▼出演/山路みほ(箏)、金子朋沐枝(尺八)

52. 『ものがたりと音楽で綴るいにしへの旅 ^{プレイフォード} Playford ^{じゅうぶんのいち} 1 / 10 ～英国・幻想世界の舞曲～
“The English Dancing Master”全曲シリーズ演奏会 第1回』

2009年 3月 4日(水)

▼主催/アンサンブル・トリーヌ

▼出演/Ensemble Trine:横山知彦(バロック・ヴァイオリン)、中西歩(Va-da-gamba)、吉竹百合子(スピネット・チェンバロ)

ゲスト:hatao(アイリッシュ・フルート)、高野直子(語り) ものがたり執筆:安田昌子

53. 『國松竜次 ギターリサイタル ～没後 100 年を迎えるスペインの作曲家、I・アルベニスとF・タレガを讃えて～』

2009年 7月 1日(水)

▼主催/PASION MUSICAL

▼出演/國松竜次(ギター)

54. 『北島佳奈 Violin & 前田勇佑 Piano BRAHMS ピアノとヴァイオリンのためのソナタ全曲演奏会』

2009年 8月 5日(水)

▼主催/office KANON

▼出演/北島佳奈(Vn)、前田勇佑(Pf)

《2010年 2月～8月期》

55. 『パリからの便り Vol.4 ～クラシックは面白い！～』

2010年 2月 3日(水)

▼主催/Duo Kalypso

▼出演/Duo Kalypso[ミーハ・ロギーナ(Sax) 李早恵(Pf)]

56. 『神戸女学院所蔵資料「大澤遺作コレクション」による

大澤壽人スペクタクルⅡ トランペット協奏曲 60年ぶりの関西蘇演(ピアノ伴奏版)』

2010年 3月 3日(水)

▼主催/大澤資料プロジェクト

▼出演/斉藤言子、清水裕子(以上 Sop)、神代修(Trp)、徳永洋明、松川峰子、増永智子、蛭川千佳、田中聖子(以上 Pf)

プティ・タ・プティ(女声アンサンブル)、生島美紀子(お話)

57. 『木の器コンサートシリーズ ^{アンサンブル} Ensemble ^レ Les ^{ナシオン} Nations ～協奏曲の楽しみ～』

2010年 7月 7日(水)

▼主催/木の器

▼出演/Ensemble Les Nations:宇治川朝政(Rec)、菅きよみ(Fl-traverso)、秋葉美佳、高橋未希、木村理恵(バロック・ヴァイオリン)、

アダム・レーマー(バロック・ヴィオラ)、ロバート・スミス(バロック・チェロ&Va-da-gamba)角谷朋紀(Cb)、福間彩(Cem)

58. 『アンサンブル クロス. アート アジアツアー 「ショートフィルムと音楽の饗宴」』

2010年 8月 4日(水)

▼主催／オフィス クロス.アート ジャパン

▼出演／ensemble cross. art: 山本純子(Pf)、高山紗絵子(Vn)、スンミン・シム(Perc)、大石将紀(Sax)

《2011年2月～8月期》

59. 『ドナウ音楽紀行』

2011年 2月 2日(水)

▼主催／アンサンブル・バラトン

▼出演／アンサンブル・バラトン Ensemble Balaton: 中島慎子(Vn)、古味亜紀(Va)、古味寛康(Cb)、大田智美(Acod)、
斎藤浩(ツインバロン)

60. 『「4つの音 de クラシック! ?」～サクソフォン・カルテットの魅力～』

2011年 3月 2日(水)

▼主催／Saxophone Quartet HOPE

▼出演／Saxophone Quartet HOPE サクソフォン・カルテット・ホップ: 妹尾寛子(S.sax)、稲村芙蓉衣(A.sax)、津村美妃(T.sax)、
谷 良介(B.sax)

61. 『布谷史人 マリンバ・リサイタル』 *公演中止*

2011年 7月 6日(水)

▼出演／布谷史人(Mrb)、アンドレイ・ドイニコフ(Pf,Mrb)

62. 『富永伊津子 ヴァイオリン・リサイタル』

—続 シューマン生誕 200年記念— シューマン: ヴァイオリン・ソナタ全曲演奏会』

2011年 8月 3日(水)

▼主催／Artistiade

▼出演／富永伊津子(Vn)、サム・リュー(Pf)

《2012年2月～2013年3月期》

63. 『Shall We Trombone Quartet? ～Let's Trombone Quartet～』

2012年 3月 7日(水)

▼主催／Let's Trombone Quartet

▼出演／Let's Trombone Quartet: 滝田姫子、土井詩織、渡辺亜紀子(以上 Trb)、寺谷 糧(バストロンボーン)
尹紗梨(Pf)

64. 『All American Music ヴァイオリン、ピアノ、マリンバで奏でるアメリカ音楽』

2012年 7月 4日(水)

▼主催／ユニット B-Line

▼出演／佐藤友香(Vn)、贅川二葉(Pf)、水野勢津子(Mrb)

65. 『山田剛史ピアノリサイタルーJ・S・Bachイギリス組曲 全曲演奏会』

2013年 3月 6日(水)

▼出演／山田剛史(Pf)

《2013 年度》

66. 『Baroque—Neo—Baroque』

2013年 7月 3日(水)

▼出演／パブロ・エスカンデ(Cem)、森本英希(Fl)、大内山薫(Vn)、細川泉(Va)、五味敬子(Vc) 長谷川順子(Cb)、
三橋桜子(Cem)

67. 『シューマンとハイネ、作曲家の愛と詩人の恋』

2013年 8月 7日(水)

▼出演／松原友(Ten)、小林道夫(Pf)

《2014 年度》

68. 『本田早美花とパリの仲間たち～オーストリア、プラハ、フランス～

ヨーロッパの浪漫と愛「私たちは愛によってのみ生きる」』

2014年 5月21日(水)

▼主催／Concert de Jeunes Interpretes

▼出演／Ensemble Monsolo : 本田早美花(Vn)、シルヴァン・デュランテル(Va)、ジュリアン・ラジニアック(Vc)、
エマニュエル・クリスチャン(Pf)

69. 『フルートとハーブの武満の海へ』

2014年 7月 5日(土)

▼主催／武満の海へコンサート事務局

▼出演／荒木まどか(Hrp)、増本竜士(Fl)

70. 『ドイツリートのお楽しみ、歌曲で綴る「ある男の運命と愛の物語」』

2014年10月 8日(水)

▼主催／Niklaus Kost & Satoko Kato

▼出演／ニクラウス・コスト(Br)、加藤哲子(Pf)、田中郷子(Sop・特別共演)

71. 『青木紗央 マリンバ・リサイタル』

2015年 2月 7日(土)

▼主催／青木紗央リサイタル実行委員会

▼出演／青木紗央(Mrb) ゲスト:大場章裕(Mrb)

《2015 年度》

72. 『胡弓いま⇄むかし ～伝えたい音、今奏でる～』

2015年 5月20日(水)

▼主催／胡弓いまむかし事務局

▼出演／木場大輔(胡弓)、菊央雄司(歌、三絃)、足立知謙(ピアノ、シンセサイザー)

73. 『バロックから古典派へ そして、その移行期に生まれた「奥様女中」』

2015年 7月 4日(土)

▼主催／STUDIO M's 事務局

▼出演／重松みか(メゾソプラノ)、浅井順子、小泉文(以上ソプラノ)

オペラ配役／セルピーナ:藤井理紗(ソプラノ) ウベルト:片桐直樹(バリトン) ヴェスポーネ:竹内直紀(テノール)

演出:重松みか ピアノ伴奏:關口康祐

74. 『中川岳 チェンバロ・リサイタル』

2015年10月 7日(水)

▼主催／中川岳リサイタル実行委員会

▼出演／中川岳(チェンバロ)

75. 『11 弦ギター又は 19 世紀ギターデュオによる「ギターの非日常」』

2016年 2月 6日(土)

▼主催／エスカルゴなギター教室

▼出演／DUO PAGODA:金谷幸三 稲川雅之(以上、ギター)

ゲスト:キャロリーヌ・ドゥリューム(ギター)

《2016 年度》

76. 『フランソワ・クープラン ～「クラヴサン奏法」出版 300 年に寄せて～』

2016年 5月18日(水)

▼主催／アンサンブル・レ・フィギュール事務局

▼出演／アンサンブル・レ・フィギュール:高橋美千子(ソプラノ)、榎田摩耶(バロックヴァイオリン)、石橋輝樹(フラウト・トラヴェルソ)、

原 澄子(ヴィオラ・ダ・ガンバ)、會田賢寿(チェンバロ)

77. 井上ハルカ サクソフォンリサイタル ～影と光の対話～

2016年 7月 6日(水)

▼主催／井上ハルカリサイタル実行委員会

▼出演／井上ハルカ(サクソフォン)、戸田 恵(ピアノ)、有馬純寿(エレクトロニクス/電子音響)

78. 『響きのエクリチュール ～グレゴリオ聖歌から近現代まで 教会音楽の千年記～』

2016年10月 5日(水)

▼主催／ヴォイス・スペクティヴ事務局

▼出演／Voice=SpecTive ヴォイス・スペクティヴ :眞木喜規(ディレクター、テノール)、北爪かおり、佐川 淳、宍倉朋子、鈴木 芳(以上ソプラノ)、本郷恵美子、八川浩子(以上アルト)、岡本雄一(テノール)、中田浩隆、森 敦(以上バリトン)、林 康宏(バス)

79. 『ウルトラ・ピアノデュオ 88×88＝田中正也×佐藤卓史 宙で生まれる響きのスペクタクル』

2017年 1月21日(土)

▼主催／田中正也×佐藤卓史 ウルトラ・ピアノデュオ事務局

▼出演／田中正也 佐藤卓史(以上ピアノ)

《2017年度》

80. 『左手のピアノ音楽史編纂プロジェクト ～バッハを中心とするバロック時代編～』

2017年 5月17日(水)

▼主催／一般社団法人ワンハンドピアノミュージック

▼出演／智内威雄、有馬圭亮(以上ピアノ)

81. 『イマジナリー・シアター ～チェンバロ劇場～ 濱田あや チェンバロ・リサイタル』

2017年 7月 8日(土)

▼主催／濱田あやコンサート事務局

▼出演／濱田あや(チェンバロ)

82. 『スペインの心を日本で ～Alma Española en Japón～』

2017年10月 4日(水)

▼主催／Dreamproject

▼出演／谷本綾香(メゾソプラノ)、ホセマリア・ガジャルド・デルレイ(ギター)

83. 『近現代フランスのエスキス、エスパス、エスプリ ～前田裕佳 ピアノリサイタル～』

2018年 1月24日(水)

▼主催／YUKA MAEDA RECITAL DE PIANO

▼出演／前田裕佳(ピアノ)

《2018年度》

84. 『屋野晴香ピアノリサイタル ～19世紀ウィーンへの旅～』

2018年 6月 9日(土)

▼主催／Office Sonne

▼出演／屋野晴香(ピアノ)

85. 『Barrio Shino 日本初公演 “アルゼンチン・タンゴに魅せられて・・・”』

2018年 8月 8日(水)

▼主催／Pinocoa

▼出演／大長志野(ピアノ)、ルイス・アルベルト・シモ(ヴァイオリン)、ブルーノ・ルドゥエニャ(バンドネオン)、
パトリシオ・コテラ(コントラバス)

86. 『Sun Bones Trombone Trio×ピアニスト金田仁美「三声の可能性」』

2018年11月14日(水)

▼主催／Sun Bones Trombone Trio

▼出演／武内紗和子、岡村哲朗、石井徹哉(以上、トロンボーン)、金田仁美(ピアノ)

87. 『アンサンブル九条山コンサート Vol.7 セレクションズ』

2019年 2月16日(土)

▼主催／アンサンブル九条山

▼出演／若林かをり(フルート)、上田 希(クラリネット)、石上真由子(ヴァイオリン)、福富祥子(チェロ)、森本ゆり(ピアノ)、
太田真紀(ソプラノ)、畑中明香(打楽器)

《2019 年度》

88. 『中谷政文 ピアノリサイタル ～エクレクティシズム～』

2019年 5月18日(土)

▼主催／中谷政文・コンサート事務局

▼出演／中谷政文(ピアノ)

89. 『音坊主 ～メシアンへと続く道～ 大阪公演 La voie tracée par Oliver Messiaen』

2019年 8月 7日(水)

▼主催／アンサンブル音坊主 officeM

▼出演／蓑田真理(ヴァイオリン)、中 実穂(チェロ)、西川智也(クラリネット)、松尾久美(ピアノ)

90. 『古瀬まきを ソプラノリサイタル ～La voix humaine～』

2019年11月13日(水)

▼主催／古瀬まきをリサイタル実行委員会

▼出演／古瀬まきを(ソプラノ)、遠藤玲子(ピアノ)、藤野明子(字幕)

91. 『會田瑞樹 ヴィブラフォン ソロリサイタル in OSAKA』

2020年 2月15日(土)

▼主催／會田瑞樹(事務局)

▼出演／會田瑞樹(ヴィブラフォン)

《2020 年度》

92. 『中田麦 マリンバリサイタル 三善晃、一柳慧の音楽』

2020年 5月23日(土)

▼主催／中田麦 マリンバリサイタル事務局

▼出演／中田麦(マリンバ)、崔理英(ピアノ)

93. 『中恵菜 ヴィオラリサイタル ～ヒンデミットに思いを寄せて～』

2020年 8月5日(水)

▼主催／フリー企画

▼出演／中恵菜(ヴィオラ)、北端祥人(ピアノ)

94. 『まほろば二重奏 リサイタル ～サクソフォンデュオの可能性～』

2020年 11月11日(水)

▼主催／まほろば二重奏(寺田)

▼出演／福田亨、寺田麗美(以上、サクソフォン)

95. 『レクチャーコンサートシリーズ「ピアノ三重奏の歴史」第1回:弦楽器が歌い出すとき』

2021年 2月13日(土)

▼主催／レヒネル・トリオ事務局

▼出演／長尾春花(ヴァイオリン)、水野優也(チェロ)、水谷智彦(ピアノ)、松井拓史(レクチャー)

以上