

2016年 3月 18日(金) 14:00 開演

※有料公演。詳細は最終ページをご覧ください。

ジャパン・ストリング・クワルテット コンサート

3月 19日(土)

公開マスタークラス 1日目

	10:30 開場	受講生	受講曲	講師
I	11:00~12:10 (休憩 80分)	ヴェルトヒェンカルテット Wäldchen Quartett	第3番 二長調 作品18-3	久合田 緑・岩崎 洸
II	13:30~14:40 (休憩 20分)	フィレールカルテット Filer Quartet	第8番 ホ短調 作品59-2 「ラズモフスキー第2番」	久保 陽子・菅沼 準二
III	15:00~16:10 (休憩 20分)	カルテットストーブ Quartet STOVE	第5番 イ長調 作品18-5	久合田 緑・岩崎 洸
IV	16:30~17:40	ジェムカルテット Gemme Quartet	第6番 変口長調 作品18-6	久保 陽子・菅沼 準二

3月 20日(日・祝)

公開マスタークラス 2日目

	10:30 開場	受講生	受講曲	講師
I	11:00~12:10 (休憩 80分)	レガメカルテット Legame Quartetto	第9番 ハ長調 作品59-3 「ラズモフスキー第3番」	久合田 緑・岩崎 洸
II	13:30~14:40 (休憩 20分)	アール・エイチ・ワイ弦楽四重奏団	第4番 ハ短調 作品18-4	久保 陽子・菅沼 準二
III	15:00~16:10 (休憩 20分)	ソフィアカルテット	第4番 ハ短調 作品18-4	久合田 緑・岩崎 洸
IV	16:30~17:40	ピアチェヴォーレカルテット piacevole quartet	第11番 ヘ短調 作品95 「セリオオーソ」	久保 陽子・菅沼 準二

3月 21日(月・振休) 15:00 開演 受講生修了コンサート

曲目／公開マスタークラス受講曲から

有料公演

入場料:500円(自由席)

*友の会割引なし。
ザ・フェニックスホールのみ取扱

《スペシャルトーク》

「ベートーヴェンのサポーター ~カルテットの献呈先を手掛かりに」

講師: 渡辺 和(音楽ジャーナリスト)

※出演順・曲目は、ホールホームページ(<http://phoenixhall.jp/>)で発表致します。掲載は3月20日19:30の予定です。