

受講生プロフィール



ヴェルトヒェンカルテット Waldchen Quartett

1 st Vn 小林絵莉奈
2 ndVn 藁科杏梨
Va 今井佑佳
Vc 小林奏太

2015年6月結成。Gibson Brands Showroom TOKYOで演奏。Hakuju Hallでウィーン国立音楽大学教授のA・コックス氏とシューマンのピアノ五重奏曲で共演。また関東地方で初等教育におけるアウトリーチ活動を展開している。



ファイレルカルテット Filer Quartett

1 st Vn 田中ひかる
2 ndVn 田場尚子
Va 神山和歌子
Vc 安喰千尋

2014年4月結成。メンバー全員が東京音楽大学大学院音楽研究科(科目等履修生)2年次在学中。Phoenix OSAQA 2015でジャパン・ストリング・クワルテット(JSQ)によるマスタークラスを受講。2014年8月と11月、2015年11月に学内で自主公演を行う。Filer(ファイレル)とは、フランス語で「紡ぐ」という意味を持つ。一つ一つの音を4人で紡ぐように奏でていきたいという思いからFiler Quartettと命名。



カルテットストーブ Quartet STOVE

1 st Vn 農頭奈緒
2 ndVn 久津那綾香
Va 宮崎真理子
Vc 佐藤陽一

2011年にしまなみ音楽祭(旧HIROSHIMA MUSIC FESTIVAL)で出会い、ともに室内楽の研鑽を積んできた久津那、宮崎、佐藤の3人に農頭が加わり、2015年にPhoenix OSAQA受講を目指し結成。全員が異なる大学の出身であり、普段の活動の場も別々だが、積極的に室内楽での活動を始めている。



ジェムカルテット Gemme Quartett

1 st Vn 小木曾璃紗
2 ndVn 松浦絵里奈
Va 白井英峻
Vc 向井真帆

2014年4月に愛知県立芸術大学生で結成。シュトイデカルテットによる公開レッスン、ミハエル・カニコカ氏によるマスタークラスを受講。MAC新進演奏家支援プロジェクト第8回演奏会に出演。学内選抜オーディションによる「室内楽の夕べ」に出演。Phoenix OSAQA2015に参加。これまでに花崎薫、百武由紀の両氏に師事。



レガメカルテット Legame Quartetto

1 st Vn 溝邊奈菜
2 ndVn 松田佳奈
Va 中川芙美
Vc 野村佑加

2015年6月に結成。溝邊は武蔵野音楽大学音楽学部ヴィルトゥオーソ学科卒業、山形交響楽団団員。松田は大阪音楽大学大学院修了。中川は洗足学園音楽大学アンサンブルアカデミー修了。野村は徳島文理大学音楽専攻科修了、瀬戸フィル団員。



アール・エイチ・ワイ弦楽四重奏団

1 st Vn 榎谷優子
2 ndVn 井上佳那子
Va 二枝祥子
Vc 北山悠祐

2015年9月アール・エイチ・ワイ音楽教室の弦楽器講師4名により結成。音楽教室での講師業をより深めるため、研鑽と演奏の質の向上を目的として継続的に活動予定。各講師歴は榎谷15年、二枝8年、井上5年、北山12年。2015年11月に初コンサートを行った。2016年1月24日あましんアルカイックホールでの演奏を予定。



ソフィアカルテット

1 st Vn 小川ソフィ絢子
2 ndVn 柏山七海
Va 亀山晴代
Vc 宮田 侑

PhoenixOSAQA2016の受講を目的に結成。メンバーはブリュッセル王立音楽院、京都市立芸術大学、相愛大学をそれぞれ卒業。一人ひとりがソロ演奏や室内楽、オーケストラなどでの演奏を中心しつつ、幅広い分野で積極的に活動している。



ピアチェヴォーレカルテット piacevole quartet

1 st Vn 柳楽毬乃
2 ndVn 米井遥香
Va 中根由貴
Vc 玉木俊太

2015年11月結成。4人とも京都市立芸術大学在学中。米井は2年、柳楽は3年、中根と玉木は4年。カルテットを上森祥平氏に師事。玉木はPhoenixOSAQA2014を、中根はPhoenixOSAQA2015を受講。それぞれ関西を中心に演奏活動も行っている。