

連絡先	■応募者名 (団体名)	■代表者名 ※団体の場合
	■ご住所 〒	
	■TEL:	■携帯電話:
	■FAX:	■E-mail:

開催希望日	※希望日を○で囲んでください。複数選択可。 2020/5/23(土)    2020/8/5(水)    2020/11/11(水)    2021/2/13(土)    いつでも良い
公演名	※企画採用後の公演名変更は認めません。
出演者名	※出演者全員、氏名・パート名を明記のこと。企画採用後の出演者変更は原則として認めません。
プロフィール 音楽歴	※出演者全員分を明記のこと。団体の場合は団体と個人の両方を記入してください。
企画内容	※企画の趣旨、意図、コンセプトなどを具体的に記入してください。

プログラム	[作曲者／曲目] ※演奏曲目を具体的に明記のこと。企画採用後の曲目変更は一切認めません。	
演出について	※下記の詳細、および特殊な演出などの詳細を右の余白欄に記入してください。 なお、当ホール所有ピアノを用いての特殊奏法(内部奏法)は原則として認めません。 音響機器(PA)の使用      有   /   無 外部技術者の起用          有   /   無	
集客について	[目標集客人数]  名  ※ホールの最大 座席数は 335席です	[公演主催者としての集客方法案] ※券売策、集客方法を具体的に記入してください。
提出音源について	[作曲者／曲名／演奏者] ※音源に収録している曲について詳細かつ正確に記入してください。	
■音資料 CD		枚
■映像資料 DVD		枚
アンケート	■ご自身で公演を企画・上演された経験はありますか ある (                  回) ない ■この企画を最初に何でお知りになりましたか 新聞 (                  新聞) / 雑誌 (                  ) / ホールホームページ ホールインフォメーション / ホールチラシ / その他 (                  )	
記入日 /                  年          月          日		応募締切： 2019年6月14日(金) 消印有効