



Osaka Guitar Summer 2019  
公開マスタークラス受講応募用紙【デュオ部門】

記入日 2019年 月 日

受講者① (代表者)	ふりがな			
	氏名			
	住所	〒		
	電話番号		FAX番号	
	携帯番号		E-mail	
受講者②	ふりがな			
	氏名			
	住所	〒		
	電話番号		FAX番号	
	携帯番号		E-mail	

<デュオについて>

ふりがな	
デュオ名	
結成年月	
デュオでの 活動歴 受賞歴	
今後の活動予定	
レパートリー	
デュオの指導を受けたことのある先生のお名前	
受講希望曲	

\*裏面にも記入欄があります。

個人 プロフィール	受講生①	ふりがな		年齢	歳	性別	男・女	
		氏名						
		プロフィール						
	受講生②	ふりがな		年齢	歳	性別	男・女	
		氏名						
		プロフィール						
<p>・本公開マスタークラスを何でお知りになりましたか？(複数回答可)</p> <input type="checkbox"/> 募集要項(入手先 ) <input type="checkbox"/> 新聞 (紙名 ) <input type="checkbox"/> 雑誌 (誌名 ) <input type="checkbox"/> ホールインフォメーション <input type="checkbox"/> ホールホームページ <input type="checkbox"/> その他 ( ) <input type="checkbox"/> 雑誌「現代ギター」広告、記事( 月号)								

※ご記入いただいた個人情報は、「Osaka Guitar Summer 2019」に関わるご案内のためだけに使用いたします。  
 あいおいニッセイ同和損保ザ・フェニックスホールでは個人情報保護法に基づいて情報を安全に管理しております。