

※プロフィール・企画内容などは応募用紙に詳しく記載し、書ききれない場合のみ別紙を添付してください。

2019年5月～2020年2月期 フェニックス・エヴォリューション・シリーズ 応募用紙 1/2

■ 希望日 (希望日を○で囲んでください。複数選択可)

2019/5/18(土)

2019/8/7(水)

2019/11/13(水)

2020/2/15(土)

いつでも良い

■ 公演名

■ 出演者名 (出演者全員を明記し、楽器名・パート名を併記ください。出演者の変更は、原則として不可とします。)

■ 企画内容 (500字以内)

■ 公演曲目【作曲者／曲目】 (本公演での演奏曲目を具体的に記入してください)

\* 音響機器 (PA) の使用予定 有 無

\* ピアノの内部演奏法は認めません

\* ピアノでの特殊奏法の使用予定 有 無

有の場合、具体的な奏法を記入してください

※プロフィール・企画内容などは応募用紙に詳しく記載し、書ききれない場合のみ別紙を添付してください。

## 2019年5月～2020年2月期 フェニックス・エヴォリューション・シリーズ 応募用紙 2/2

■プロフィール・年齢（枠内に出演者全員分を記入してください。書ききれない部分のみ添付可。）

■目標集客人数（                      名）

■公演主催者としての集客方法案（券売策を具体的に記入してください）

■音資料【必須】

CD（                      枚）

■映像資料 ※音響機器(PA)・映像・画像を使用する公演のみ必須

DVD（                      枚）

■過去の公演パンフレットなどの参考資料があれば記入の上、ご提出下さい

■申込者の連絡先（団体の場合は団体名と代表者名も合わせてご記入ください）

◇お名前

◇ご住所

〒

◇TEL:

FAX:

携帯電話:

◇メールアドレス:

■同プログラム(類似のものでも)で、他の会場での公演予定があればご記入ください。(入選決定後に他の会場での公演を検討される場合は、必ず事前にご相談ください。)

■ご自身で公演を企画・上演された経験はありますか(○をつけてください)

ある(                      回 ) ・ ない

■助成金申請の予定はありますか(○をつけてください)

ある(申請先:                      )  
ない

■この企画を最初に何でお知りになりましたか?(□にV印をつけてください。)

□新聞(                      新聞) □雑誌(                      ) □ホールインフォメーション □ホールホームページ  
□当ホール自主公演チラシ □その他(                      )

■記入日                      年                      月                      日

応募締切:2018年6月15日(金) 18時 必着