



フェニックス・エヴォリューション・シリーズ

【2018年6月～2019年月2月期 入選公演】

84. 6月9日(土) 屋野晴香ピアノリサイタル ～19世紀ウィーンへの旅～
主催/Office Sonne
出演/屋野晴香(ピアノ)
85. 8月8日(水) Barrio Shino 日本初公演 “アルゼンチン・タンゴに魅せられて・・・”
主催/Pinoccha
出演/大長志野(ピアノ)、ルイス・アルベルト・シモ(ヴァイオリン)、ブルーノ・ルドウエニャ(バンドネオン)、
パトリシオ・コテラ(コントラバス)
86. 11月14日(水) Sun Bones Trombone Trio×ピアニスト金田仁美 「三声の可能性」
主催/Sun Bones Trombone Trio
出演/武内紗和子、岡村哲朗、石井徹哉(以上、トロンボーン)、金田仁美(ピアノ)
87. 2月16日(土) アンサンブル九条山コンサート Selections セレクションズ
主催/アンサンブル九条山
出演/若林かをり(フルート)、上田 希(クラリネット)、石上真由子(ヴァイオリン)、福富祥子(チェロ)、森本ゆり(ピアノ)、
太田真紀(ソプラノ)、畑中明香(打楽器)

フェニックス・エヴォリューション・シリーズの軌跡

フェニックス・エヴォリューション・シリーズは、あいおいニッセイ同和損保ザ・フェニックスホールが開館した1995年から毎年度、募集を行っており、2018年3月末の時点で83回もの公演が企画されています。開かれた公演は、きわめてヴァリエティに富んでおり、このシリーズが幅広い企画に門戸を開いてきたことが表れています。

これまでの出演者の中には、ロストロポーヴィチに見いだされ、現在は欧州を拠点に世界的に活躍するヴァイオリンの木嶋真優さん(ヴァイオリン)、ダラス室内交響楽団コンサートマスター(東京交響楽団・元コンサートマスター)の高木和弘さん、ソロ・室内楽の両部門で活動を広げるチェロの辻本玲さん、歌曲・オペラの舞台で高い評価を得ている松原友さん、アルゼンチンの作曲家ヒナステラのピアノ作品の第一人者として知られる瀬田敦子さん(タイ在住)、メシアン国際ピアノコンクール入賞の岡本麻子さん、日本を代表するマリニビスト小森邦彦さん、また文化庁芸術祭新人賞を受け、邦楽界に新風をもたらしている箏の横山佳世子さんら、内外の第一線で活躍されている音楽家が多数、含まれています。

クラシック音楽の分野では作曲家や地域、珍しい楽器などに因むテーマを設けたプログラムをはじめ、古楽や室内オペラ、現代音楽など多種多様な企画が実現しています。

また、現代邦楽やジャズ、あるいは世界各地の民族音楽やフォークの紹介も盛んです。音楽と朗読、ダンス、画像や映像との協働(コラボレーション)企画も多く、舞台と客席が近く親密感の強いホールの特性を生かした舞台が話題を呼んできました。

あなたもザ・フェニックスホールの舞台上で、ご自分の公演を実現してみませんか。積極的なご応募をお待ちしています。

◆1996 年度

1. 5月22日(水) 『武満徹追悼演奏会 ～関西の学生中心による～』
主催/現代音楽研究会
出演/大阪音楽大学を中心とする関西の音大生たち
2. 6月 5日(水) 『J.S.バッハ 2、3、4台のチェンバロ協奏曲の夕べ』
主催/バッハ・フロイデの会
出演/エディット・ピヒト=アクセンフェルト 有賀のゆり 井岡みほ 河野まり子(以上 Cem)
本山秀毅(Cond) 大塚まゆみ 近藤昌子(以上 Vn) 豊嶋奈由美(Va) 上田康雄(Vc) 金沢恭典(Cb)
3. 10月 9日(水) 『閑雅な響き オリジナル・サクスの調べ 創作者・A. サックス製作のサクソフォン・コンサート』
主催/大阪音楽大学付属楽器博物館
出演/赤松二郎サクソフォン・カルテット[赤松二郎(お話, Sax) 兵頭伸二 中谷龍也 篠原康浩(以上 Sax)]
4. 11月26日(火) 『舞踏組曲への道 舞曲史の一場面 ～ルネサンス・バロック時代の舞曲を踊る～』
主催/コートダンス・アンサンブル
出演/コートダンス・アンサンブル[今野典子 林規子 樋口裕子 北村千絵 山際新(以上舞踏)]
大塚まゆみ(バロック・ヴァイオリン) 肥塚賀津子(Rec) 西村喜子(Va-da-gamba) 青木好美(Cem) 西川真理(Perc)

◆1997 年度

5. 7月10日(木) 『ミュージク・ドウ・フランセ Vol.5』
主催・出演/アンサンブル バディナージュ[代表 大慈弥恵麻]
6. 8月27日(水) 『RYO NODA SAXO MEDIA CONCERT
サクソフォンとコンピューターによる電脳・錯綜・メディアコンサート』
主催/読売テレビ
出演/野田燎(Sax) 山本京子(Pf) 上原和夫(シンセサイザー、コンピューター)
7. 2月 4日(水) 『ポリヒムニア 20世紀の音楽』
主催・出演/ポリヒムニア アンサンブル[代表 古味寛康]
8. 3月 4日(水) 『マドリガルコメディの楽しみ』
主催・出演/コレギウム・ヴォカレ・キョート[代表 本山秀毅]

◆1998 年度

9. 7月15日(水) 『中国の伝統音楽 琵琶独奏と絲竹合奏による悠久の調べ』
主催・出演/京都江南絲竹会[代表 赤松紀彦]
10. 8月26日(水) 『EXPO'98 リスボンの青い空 哀愁のポルトガルギター』
主催/オフィス・マリオネット
出演/湯浅隆(ポルトガルギター) 吉田剛士(Mnd)

11. 2月10日(水) 『デュオ・リサイタル ヴァイオリン西田郁子 ピアノ梶山敦子』

主催／梶山コンサート企画

出演／西田郁子(Vn) 梶山敦子(Pf)

12. 3月10日(水) 『ふたりの TOMOKO のコンサート 1+1=∞』

主催／大阪コンサート協会

出演／土居知子(Pf) 村越知子(Pf)

◆1999 年度

13. 6月23日(水) 『グルジア、ルーマニア、日本 その 20 世紀音楽の今』

主催／BKコンサート企画

出演／トビリン弦楽四重奏団〔ギオルギ・バプアゼ チプリアン・マリネスク(以上 Vn) ザザ・ゴグア(Va) ギア・ケオンヴィリ(Vc)〕

篠原美樹子(Pf)

14. 8月25日(水) 『道浦母都子が詠み、安保恵美が歌う 日本とドイツの詩情』

主催／アトリエ・三十一

出演／安保恵美(Sop) 岩野聡美(Pf) 市川智子(Fl) 吉澤ゆかり(Comp) ゲスト／道浦母都子(訳詞、朗読)

15. 2月 2日(水) 『東欧幻想 —VOICE of the SOUL』

主催／3-SOULS

出演／小林玉紀(Vn) 柳楽由美子(Cl) 姫野真紀(Pf)

16. 3月29日(水) 『サンクト・ペテルブルグからの贈り物』

主催／エル・アンド・エー企画

出演／ストラヴィンスキー弦楽四重奏団〔アレクサンダー・シュスティン ヴィクトール・リスニャク(以上 Vn)〕

ダニエル・メイェローヴィチ(Va) セルゲイ・スロヴァチェフスキー(Vc) 永田晶子(Pf)

◆2000 年度

17. 7月26日(水) 『Un rêve ～夢～ 高木和弘とその仲間たち Vol.1』

主催／les roseaux rêvant ～夢見る葦～

出演／高木和弘(Vn) 辻本彩(Cemb) 植木昭雄(Vc)

18. 8月23日(水) 『ひとりでオペラを「ふたつのブレヒト」』

主催／Bananan

出演／濱崎加代子(Sop) 小梶由美子(Pf) 中川保子(Sop) 吉村安見子(Pf)

19. 2月 7日(水) 『MAYU KISHIMA Violin Recital 21世紀へ ～14 歳、私からのメッセージ』

主催／Éternité

出演／木嶋真優(Vn) 新ゆう(Pf)

20. 3月 7日(水) 『うたう劇場 ソロからアンサンブルまで 平田あゆみの声楽作品を集めて』

主催／オフィス・ハミング

出演／日紫喜恵美(Sop) 北村敏則(Ten) 井上敏典(Bar) 田中紘二(Pf) 清水知子(Pf) the Owlets(Chor) 平田あゆみ(Comp)

◆2001 年度

21. 7月25日(水) 『華・楽 これぞ中国、これも中国』
～国家一級奏者アンサンブル「日本華楽団」が繰り広げる華麗で豊かな音楽世界～』
主催／龔林音楽事務所
出演／翁鎮発(笙) 羅守誠(笛子) 周耀鋌(二胡) 沈兵(揚琴) 劉英(唢呐)
22. 8月29日(水) 『POP CORNES CONCERT 4 HORNS & GUITAR によるセッション』
ジャズ・ポピュラーからボサノヴァまで』
主催／POP CORNES
出演／東谷慶太 向井和久 松田信洋 望月正樹(以上 Hrn) 大西ノリフミ(G) 竹下清志(Pf) 槇野真司(B)
23. 2月 6日(水) 『ひとりオーケストラ “ピアノで奏でる^{シンフォニー}交響曲”』
主催／Y's music
出演／蜂谷葉子(Pf)
24. 3月 6日(水) 『おんがくの森 Second Stage Sway Blue』
主催／おんがくの森実行委員会
出演／安川優子(Fl) 山川亜紀(Pf) 右近恭子(Pf) パステル／正木健二 モーショングラフィックスディレクター／上野ヒロフミ

◆2002 年度

25. 7月24日(水) 『1920's ^{音 楽} オンドのある暮らし オンド・マルトノ&テルミン コンサート』
主催／アメージア(株)
出演／坪内浩文 長谷綾子(以上オンド・マルトノ) 溝口竜也 中西真生(以上テルミン) 長谷部幸子(Pf)
26. 8月28日(水) 『一歌とリュートと 19 世紀ギターで綴る 日本とイタリアの恋と自然を愛でる歌— 花鳥風月』
主催／ハーモニック・シンガーズ
出演／ハーモニック・シンガーズ[角村佳代子(Sop) 和田敦子(Alt) 植田友章 小伏和宏(以上 Ten) 米良知之(Bs)]
高本一郎(Lute、19 世紀ギター) ゲスト／丸谷晶子(Sop)
27. 2月12日(水) 『ヒナステラ没後 20 年記念 瀬田敦子 ピアノリサイタル アルゼンチンに魅せられて』
2003 年 音楽クリティッククラブ奨励賞 受賞公演
主催／Espressivo
出演／瀬田敦子(Pf)
28. 3月12日(水) 『横山佳世子 リサイタル —箏曲の軌跡、そして未来へ—』
主催／KOTO FAI club
出演／横山佳世子(十三絃、十七絃) ゲスト／横山康子(三絃)

◆2003 年度

29. 7月23日(水) 『ひとときの音楽 ～うたと古楽器によるバロックの調べ～』
主催／アンサンブル「ひとときの音楽」

出演／木島千夏(Vo) 大坪由香(Rec) 森洋子(ポジティブ・オルガン)

30. 8月27日(水) 『歌と踊り ～ヴァイオリンとピアノの可能性～』
主催／3rd Street
出演／鈴木麻里(Vn) 藤井快哉(Pf)
31. 2月18日(水) 『Hungarian Night ～ハンガリー音楽の夕べ～』
主催／Museum Piece
出演／上田浩子(Cl) 高橋孝輔(Pf) ゲスト／日比浩一(Vn)
32. 3月10日(水) 『春のピクニックコンサート ～クラシックとジャズの出合い～
Vivant ! C'est le Printemps ! Picnic Suite !!』
主催／Art of Session
出演／安藤史子(Fl) 稲垣稔(G) 浦山迅(Pf) 魚谷のぶまさ(B) 柿本秀明(Dr)

◆2004 年度

33. 7月21日(水) 『ジューズ・グループがやって来る！ 現代によみがえる中世ヨーロッパの放浪楽師』
主催／ジューズ・グループ・ボン・ミュージシャン
出演／ジューズ・グループ・ボン・ミュージシャン〔辻康介(Br, 語りほか) 久保田潤子(Sop, Hrp ほか)
近藤治夫(バグパイプ、ハーディ・ガーディ、クルムホルンほか) 駒澤隆(中世フィドル、リラ・ダ・ブラッチョ、Per ほか)〕
34. 8月25日(水) 『現代邦楽をあなたに ～未来の Standard(古典)として～
阪口夕山・久本桂子 ジョイントコンサート』
主催／邦楽オフィスゆうざん
出演／阪口夕山(尺八) 久本桂子(箏、十七絃、二十絃)
35. 2月16日(水) 『Romance, Triangle and Fate...運命の1853年』
主催／ムジカ・キアリーナ
出演／ムジカ・キアリーナ〔土居知子(Pf) 木下真希(Vn) エフゲニー・オーソーキン(Vc)〕 寺村由紀(朗読)
36. 3月16日(水) 『松井香織 ピアノリサイタル ピアノ de オペラ ～超絶技巧で奏でる魅惑のアリア～』
主催／音楽事務所(株)ポコアポコ
出演／松井香織(Pf)

◆2005 年度

37. 7月13日(水) 『岩崎宇紀 ピアノリサイタル 遮られない夢 —ロシア・アヴァンギャルドの再考—』
主催／大阪アーティスト協会
出演／岩崎宇紀(Pf)
38. 8月24日(水) 『三戸久史 古典クラリネット・ファンタジー』
主催／MUSE
出演／三戸久史(古典クラリネット、バセットホルン) 山名敏之(フォルテピアノ)

39. 11月16日(水) 『MARIMBIST. 小森邦彦 マリンバリサイタル』
 主催／ヤマコシ音楽事務所
 出演／小森邦彦(Mrb) 花田和加子(Vn) 映像演出／小阪淳
40. 2月15日(水) 『ロメオとジュリエッタ ベッリーニ作曲「カプレーティとモンテッキ」より』
 主催／R&G事務局
 出演／尾崎比佐子(Sop) 福原寿美枝(M-sop) 河原忠之(Pf) 栗塚旭(語り) 構成・台本／岩田達宗
41. 3月15日(水) 『辻本玲 無伴奏チェロリサイタル 「Violoncello の一人旅:バツハから現代まで」』
 主催／ファイアー企画
 出演／辻本玲(Vc)

◆2006年8月～2007年8月期

42. 8月23日(水) 『太田雅音／清水和音 デュオ・リサイタル』
 主催／Vivo
 出演／太田雅音(Vn) 清水和音(Pf)
43. 2月14日(水) 『マハバル・サウガゲレル ソロリサイタル ～モンゴル民族音楽の世界～』
 主催／サウガゲレル・コンサート事務局
 出演／マハバル・サウガゲレル(リンベ、ホーミー) 山本敦子(ヨーチン) 鳴尾牧子(ホーチル) 重松涼子(Vc) 山下嘉範(Perc)
 今井順子(Pf)
44. 3月14日(水) 『菊信木恵美・洋子 粹都浪花のお座敷音楽 レクチャーコンサート ～地歌を楽しむ～』
 主催／笠泉会事務所
 出演／井口はる菜(レクチャー) 菊信木恵美(三絃) 菊信木洋子(三絃、箏、胡弓)
45. 7月25日(水) 『池上英樹・岡本麻子 デュオコンサート』
 主催／池上英樹・岡本麻子デュオコンサート実行委員会
 出演／池上英樹(Perc) 岡本麻子(Pf)
46. 8月22日(水) 『古きよき^{イギリス}英国、^{スコットランド}蘇格蘭土、^{アイルランド}愛蘭土の風景 シェイクスピアからパブ・ミュージックまで』
 主催／アヴァロン
 出演／丸谷晶子(Sop) 大森ヒデノリ(アイリッシュ・フィドル) 岡崎泰正(G) 中西佐智子(アイリッシュ・ハーブ)

◆2008年2月～8月期

47. 2月13日(水) 『青の時間 シャナヒーが伝えるトラディショナル・フォークの世界』
 主催／Shanachie
 出演／Shanachie〔河原のりこ(Vo) 織田優子(Rec) みどり(フィドル) 丸若安紀(Perc) 上原奈未(Pf, シンセサイザー、作編曲)〕
 近藤明子(朗読)
48. 3月12日(水) 『中川保子の絵本をつくろう ～コンサートから絵本が生まれる～ 絵本を歌う Vol.3』

主催／Bananan

出演／中川保子 ロス・タケノコス〔津田基子 森河孝子 山本基子〕(以上うた) 通崎睦美(Mrb) 港大尋(詩、曲、Pf)
絵・ハンコ／もぐら庵池田耕治

49. 7月16日(水) 『邦楽コンサート 和音(Kaon) Vol.4』

主催／オフィス Kaon

出演／邦楽グループ 和音(Kaon)〔川島正子 北田ゆか 平野久恵 柳友紀子(以上箏、三絃、十七絃)〕

ゲスト／坂田梁山(尺八) 田中隆文(司会) 助演／伊藤麻衣子(箏)

50. 8月20日(水) 『ニューヨークからの新しい音 日米 GENDAI 音楽の夕べ 加藤幸子ピアノ・リサイタル』

主催／WJS 日本支部

出演／加藤幸子(Pf)

◆2009年2月～8月期

51. 2月 4日(水) 『山路みほ・金子朋沐枝 箏・尺八コンサート』

主催／T&M music office

出演／山路みほ(箏) 金子朋沐枝(尺八)

52. 3月 4日(水) 『ものがたりと音楽で綴るいにしへの旅 ^{プレイフォード} Playford ^{じゅうぶんのいち} 1 / 10 ～英国・幻想世界の舞曲～

“The English Dancing Master”全曲シリーズ演奏会 第1回』

主催／アンサンブル・トリーヌ

出演／Ensemble Trine〔横山知彦(バロック・ヴァイオリン) 中西歩(Va-da-gamba) 吉竹百合子(スピネット・チェンバロ)〕

ゲスト／hatao(アイリッシュ・フルート) 高野直子(語り) ものがたり執筆／安田昌子

53. 7月 1日(水) 『國松竜次 ギターリサイタル

～没後 100 年を迎えるスペインの作曲家、I・アルベニスと F・タレガを讃えて～』

主催／PASION MUSICAL

出演／國松竜次(ギター)

54. 8月 5日(水) 『北島佳奈 Violin & 前田勇佑 Piano

BRAHMS ピアノとヴァイオリンのためのソナタ全曲演奏会』

主催／office KANON

出演／北島佳奈(Vn) 前田勇佑(Pf)

◆2010年2月～8月期

55. 2月 3日(水) 『パリからの便り Vol.4 ～クラシックは面白い！～』

主催／Duo Kalypso

出演／Duo Kalypso〔ミーハ・ロギーナ(Sax) 李早恵(Pf)〕

56. 3月 3日(水) 『神戸女学院所蔵資料「大澤遺作コレクション」による

大澤壽人スペクタクルⅡ トランペット協奏曲 60年ぶりの関西蘇演(ピアノ伴奏版)』

主催／大澤資料プロジェクト

出演／斉藤言子 清水裕子(以上 Sop) 神代修(Trp) 徳永洋明 松川峰子 増永智子 蜷川千佳 田中聖子(以上 Pf)
プティ・タ・プティ(女声アンサンブル) 生島美紀子(お話)

57. 7月 7日(水) 『木の器コンサートシリーズ ^{アンサンブル レ ナシオン} Ensemble Les Nations ～協奏曲の楽しみ～』

主催／木の器

出演／Ensemble Les Nations〔宇治川朝政(Rec) 菅きよみ(Fl-traverso) 秋葉美佳、高橋未希、木村理恵(バロック・ヴァイオリン)
アダム・レーマー(バロック・ヴィオラ) ロバート・スミス(バロック・チェロ&Va-da-gamba) 角谷朋紀(Cb) 福岡彩(Cem)〕

58. 8月 4日(水) 『アンサンブル クロス.アート アジアツアー 「ショートフィルムと音楽の饗宴」』

主催／オフィス クロス.アート ジャパン

出演／ensemble cross.art〔山本純子(Pf) 高山紗絵子(Vn) スンミン・シム(Perc) 大石将紀(Sax)〕

◆2011年2月～8月期

59. 2月 2日(水) 『ドナウ音楽紀行』

主催／アンサンブル・バラトン

出演／アンサンブル・バラトン Ensemble Balaton

〔中島慎子(Vn) 古味亜紀(Va) 古味寛康(Cb) 大田智美(Acod) 斉藤浩(ツインバロン)〕

60. 3月 2日(水) 『「4つの音 de クラシック!？」～サクソフォン・カルテットの魅力～』

主催／Saxophone Quartet HOPE

出演／Saxophone Quartet HOPE サクソフォン・カルテット・ホップ

〔妹尾寛子(Sop-sax) 稲村芙蓉衣(Alt-sax) 津村美妃(Ten-sax) 谷良介(Br-sax)〕

61. 7月 6日(水) 『布谷史人 マリンバ・リサイタル』 **公演中止**

出演／布谷史人(Mrb) アンドレイ・ドイニコフ(Pf,Mrb)

62. 8月 3日(水) 『富永伊津子 ヴァイオリン・リサイタル

—続 シューマン生誕 200 年記念— シューマン:ヴァイオリン・ソナタ全曲演奏会』

主催／Artistiade

出演／富永伊津子(Vn) サム・リユー(Pf)

◆ 2012年2月～2013年3月期

63. 3月 7日(水) 『Shall We Trombone Quartet? ～Let's Trombone Quartet～』

主催／Let's Trombone Quartet

出演／Let's Trombone Quartet 〔滝田姫子 土井詩織 渡辺亜紀子(以上 Trb) 寺谷糧(バストロンボーン)〕

尹紗梨(Pf)

64. 7月 4日(水) 『All American Music ヴァイオリン、ピアノ、マリンバで奏でるアメリカ音楽』

主催／ユニット B-Line

出演／佐藤友香(Vn) 贅川二葉(Pf) 水野勢津子(Mrb)

65. 3月 6日(水) 『山田剛史ピアノリサイタル
—J・S・Bachイギリス組曲 全曲演奏会』

出演／山田剛史(Pf)

◆ 2013年5月～2014年2月期

66. 7月 3日(水) 『Baroque—Neo—Baroque』

出演／パブロ・エスカンデ(Cem) 森本英希(Fl) 大内山薫(Vn) 細川泉(Va) 五味敬子(Vc) 長谷川順子(Cb) 三橋桜子(Cem)

67. 8月 7日(水) 『シューマンとハイネ、作曲家の愛と詩人の恋』

出演／松原友(Ten) 小林道夫(Pf)

◆ 2014年5月～2015年2月期

68. 5月21日(水) 『本田早美花とパリの仲間たち～オーストリア、プラハ、フランス～
ヨーロッパの浪漫と愛「私たちは愛によってのみ生きる」』

主催／Concert de Jeunes Interpretes

出演／Ensemble Monsolo

[本田早美花(Vn) シルヴァン・デュランテル(Va) ジュリアン・ラジニアック(Vc) エマニュエル・クリスチャン(Pf)]

69. 7月 5日(土) 『フルートとハープの武満の海へ』

主催／武満の海へコンサート事務局

出演／荒木まどか(Hrp) 増本竜士(Fl)

70. 10月 8日(水) 『ドイツリートを楽しむ、歌曲で綴る「ある男の運命と愛の物語」』

主催／Niklaus Kost & Satoko Kato

出演／ニクラウス・コスト(Br) 加藤哲子(Pf) 田中郷子(Sop・特別共演)

71. 2月 7日(土) 『青木紗央マリンバ・リサイタル』

主催／青木紗央リサイタル実行委員会

出演／青木紗央(Mrb) ゲスト:大場章裕(Mrb)

◆ 2015年5月～2016年2月期

72. 5月20日(水) 『胡弓いま⇄むかし ～伝えたい音、今奏でる～』

主催／胡弓いま⇄むかし事務局

出演／木場大輔(胡弓) 菊央雄司(歌、三絃) 足立知謙(ピアノ、シンセサイザー)

73. 7月 4日(土) 『バロックから古典派へ そして、その移行期に生まれた「奥様女中」』

主催／STUDIO M's 事務局

出演／重松みか(メゾソプラノ) 浅井順子(ソプラノ) 小泉文(ソプラノ)

オペラ配役／セルピーナ:藤井理紗(ソプラノ) ウベルト:片桐直樹(バリトン) ヴェスポーネ:竹内直紀(テノール)
演出:重松みか ピアノ伴奏:關口康祐

74. 10月 7日(水) 『中川岳 チェンバロ・リサイタル』

主催／中川岳リサイタル実行委員会
出演／中川岳(チェンバロ)

75. 2月 6日(土) 『11 弦ギター又は 19 世紀ギターデュオによる「ギターの非日常」』

主催／エスカルゴなギター教室
出演／DUO PAGODA
[金谷幸三 稲川雅之(以上、ギター)]
ゲスト:キャロリーヌ・ドゥリューム(ギター)

◆ 2016 年 5 月～2017 年 1 月期

76. 5月 18日(水) フランソワ・クーブラン ～「クラヴサン奏法」出版 300 年に寄せて～

主催／アンサンブル・レ・フィギュール事務局
出演／アンサンブル・レ・フィギュール
高橋美千子(ソプラノ) 榎田摩耶(バロックヴァイオリン) 石橋輝樹(フラウト・トラヴェルソ) 原 澄子(ヴィオラ・ダ・ガンバ)
會田賢寿(チェンバロ)

77. 7月 6日(水) 井上ハルカ サクソフォンリサイタル ～影と光の対話～

主催／井上ハルカリサイタル実行委員会
出演／井上ハルカ(サクソフォン) 戸田 恵(ピアノ) 有馬純寿(エレクトロニクス/電子音響)

78. 10月 5日(水) 響きのエクリチュール

～グレゴリオ聖歌から近現代まで 教会音楽の千年記～

主催／ヴォイススペクティヴ事務局
出演／Voice=Spective ヴォイススペクティヴ
眞木喜規(ディレクター、テノール)
北爪かおり 佐川 淳 宍倉朋子 鈴木 芳(以上ソプラノ) 本郷恵美子 八川浩子(以上アルト) 岡本雄一(テノール)
中田浩隆 森 敦(以上バリトン) 林 康宏(バス)

79. 1月 21日(土) ウルトラ・ピアノデュオ

88×88＝田中正也×佐藤卓史 宙で生まれる響きのスペクタクル

主催／田中正也×佐藤卓史 ウルトラ・ピアノデュオ事務局
出演／田中正也 佐藤卓史(以上ピアノ)

◆ 2017 年 5 月～2018 年 1 月期

80. 5月 17日(水) 左手のピアノ音楽史編纂プロジェクト ～バッハを中心とするバロック時代編～

主催／一般社団法人ワンハンドピアノミュージック

出演／智内威雄、有馬圭亮(以上ピアノ)

81. 7月 8日(土) イマジナリー・シアター ～チェンバロ劇場～
濱田あや チェンバロ・リサイタル

主催／濱田あやコンサート事務局

出演／濱田あや(チェンバロ)

82. 10月 4日(水) スペインの心を日本で ～Alma Española en Japón～

主催／Dreamproject

出演／谷本綾香(メゾソプラノ)、ホセマリア・ガジャルド・デルレイ(ギター)

83. 1月24日(水) 近現代フランスのエスキス、エスパス、エスプリ ～前田裕佳 ピアノリサイタル～

主催／YUKA MAEDA RECITAL DE PIANO

出演／前田裕佳(ピアノ)

以上